

Auswertungsbogen Sporthalle:

Klasse M1 Männerchöre ab 56 Sänger

Reihenfolge	Verein	Punkte						Summe pro Lied					Platzierung	Dirigentenpreis	Beste künst. Gestaltung	Bestes Volkslied 1	Tagesbestleistung
		Volkslied 1		Volkslied 2		Volkslied 3		Summe Lied 1	Summe Lied 2	Summe Lied 3	Summe künst. Gestaltung	Summe Total					
		Technische Ausführung	Künstler-Ausführung	Technische Ausführung	Künstler-Ausführung	Technische Ausführung	Künstler-Ausführung										
1	MGV Frohsinn 1906 Baiertal e.V.	23	23,25	23	23	23	23,5	23,13	23,00	23,25	23,25	23,13	3				
2	MGV 1846 Viernheim e.V.	23	24,5	23	24	23,5	23,5	23,75	23,50	23,50	24,00	23,58	2		X	X	
3	Sängerbund 1862 Wiesenthal	22,5	23	23	23,5	22,5	22,5	22,75	23,25	22,50	23,00	22,83	4				
4	Liederkranz Hasselbach	23	23	24	24	25	24	23,00	24,00	24,50	23,67	23,83	1	X			X

Klasse M2 Männerchöre 46 bis 55 Sänger

Reihenfolge	Verein	Punkte						Summe pro Lied					Platzierung	Dirigentenpreis	Beste künst. Gestaltung	Bestes Volkslied 1	Tagesbestleistung
		Volkslied 1		Volkslied 2		Volkslied 3		Summe Lied 1	Summe Lied 2	Summe Lied 3	Summe künst. Gestaltung	Summe Total					
		Technische Ausführung	Künstler-Ausführung	Technische Ausführung	Künstler-Ausführung	Technische Ausführung	Künstler-Ausführung										
1	MGV Reichartshausen	22	23	22	22,5	22	21,5	22,50	22,25	21,75	22,33	22,17	3				
2	Frohsinn Hüttenberg	23	23,5	22,5	22,5	23	23,5	23,25	22,50	23,25	23,17	23,00	1	X			
3	Chorgemeinschaft Männerchor Eintracht Weinheim Sulzbach	22	23	22	22,5	21	21	22,50	22,25	21,00	22,17	21,92	4				
4	MGV Fidelia 1898 Oberhausen	23	23	22,5	23	22,5	22,5	23,00	22,75	22,50	22,83	22,75	2				
5	MGV Sängerbund 1868 Rauenberg	21	22	21	20	22	22	21,50	20,50	22,00	21,33	21,33	5				

Klasse F2 Frauenchöre 30 - 49 Sängerinnen

Reihenfolge	Verein	Punkte						Summe pro Lied					Platzierung	Dirigentenpreis	Beste künst. Gestaltung	Bestes Volkslied 1	Tagesbestleistung
		Volkslied 1		Volkslied 2		Volkslied 3		Summe Lied 1	Summe Lied 2	Summe Lied 3	Summe künst. Gestaltung	Summe Total					
		Technische Ausführung	Künstler-Ausführung	Technische Ausführung	Künstler-Ausführung	Technische Ausführung	Künstler-Ausführung										
1	"Bellacanta" Frauenchor des Frohsinn Baiertal	22,5	23	21	23	22	23	22,75	22,00	22,50	23,00	22,42	1	X			X
2	MGV Liederkrans Sulzbach	21	21	20	22	20	21	21,00	21,00	20,50	21,33	20,83	2				

Klasse F3, Frauenchöre bis 29 Sängerinnen

Reihenfolge	Verein	Punkte						Summe pro Lied					Platzierung	Dirigentenpreis	Beste künst. Gestaltung	Bestes Volkslied 1	Tagesbestleistung
		Volkslied 1		Volkslied 2		Volkslied 3		Summe Lied 1	Summe Lied 2	Summe Lied 3	Summe künst. Gestaltung	Summe Total					
		Technische Ausführung	Künstler-Ausführung	Technische Ausführung	Künstler-Ausführung	Technische Ausführung	Künstler-Ausführung										
1	Frauenchor Buchklingen	21	21	20	22	21	22	21,00	21,00	21,50	21,67	21,17	2				
2	GV Frohsinn 1856 Kronau e.V.	22,5	22,5	22	23	21	22,5	22,50	22,50	21,75	22,67	22,25	1	X			
3	Frauenchor Igelsbach	18	19	19	20	20	20	18,50	19,50	20,00	19,67	19,33	3				

Klasse G1 Gemischte Chöre ab 50 Sänger/innen

Reihenfolge	Verein	Punkte						Summe pro Lied					Platzierung	Dirigentenpreis	Beste künst. Gestaltung	Bestes Volkslied 1	Tagesbestleistung
		Volkslied 1		Volkslied 2		Volkslied 3		Summe Lied 1	Summe Lied 2	Summe Lied 3	Summe künst. Gestaltung	Summe Total					
		Technische Ausführung	Künstler-Ausführung	Technische Ausführung	Künstler-Ausführung	Technische Ausführung	Künstler-Ausführung										
1	Concordia Großostheim	23,5	23	23,5	23	23	22	23,25	23,25	22,50	22,67	23,00	2				
3	Volkschor Birkenau 1912 e.V.	24	23,5	23	23,5	23,5	23	23,75	23,25	23,25	23,33	23,42	1	X		X	X

Klasse G2 Gemischte Chöre 30 bis 49 Sänger/innen

Reihenfolge	Verein	Punkte						Summe pro Lied					Platzierung	Dirigentenpreis	Beste künst. Gestaltung	Bestes Volkslied 1	Tagesbestleistung
		Volkslied 1		Volkslied 2		Volkslied 3		Summe Lied 1	Summe Lied 2	Summe Lied 3	Summe künst. Gestaltung	Summe Total					
		Technische Ausführung	Künstler-Ausführung	Technische Ausführung	Künstler-Ausführung	Technische Ausführung	Künstler-Ausführung										
1	GV Liederkrantz 1919 e.V. Lampenhain	22	20	19	21	20,5	20	21,00	20,00	20,25	20,33	20,42	5				
2	MGV Eintracht-Sängerbund 1860 Hirschhorn	21	20,5	21	21,5	20	20	20,75	21,25	20,00	20,67	20,67	4				
3	Chorgemeinschaft Buchklingen	23	23,5	22,5	23	22,5	22,5	23,25	22,75	22,50	23,00	22,83	1	X			
4	MGV und Frauenchor Eintracht Falken-Gesäß e.V. 1912	20	21,5	17	19	20	20,5	20,75	18,00	20,25	20,33	19,67	6				
5	Gemischter Chor Igelsbach	19	19,5	20	18	18,5	19,5	19,25	19,00	19,00	19,00	19,08	7				
6	SUSGO Offenthal	23	21	22	22,5	22	22,5	22,00	22,25	22,25	22,00	22,17	3				
7	Vielharmonie Kassel	23	22	22,5	23	23	22	22,50	22,75	22,50	22,33	22,58	2				

Klasse G3 Gemischte Chöre bis 29Sänger/innen

Reihenfolge	Verein	Punkte						Summe pro Lied					Platzierung	Dirigentenpreis	Beste künst. Gestaltung	Bestes Volkslied 1	Tagesbestleistung
		Volkslied 1		Volkslied 2		Volkslied 3		Summe Lied 1	Summe Lied 2	Summe Lied 3	Summe künst. Gestaltung	Summe Total					
		Technische Ausführung	Künstler-Ausführung	Technische Ausführung	Künstler-Ausführung	Technische Ausführung	Künstler-Ausführung										
1	MGV Eintracht 1912 Altneudorf e.V.	18,5	20	17	18	19,5	19,5	19,25	17,50	19,50	19,17	18,75	1	X			

Sonderklasse

Reihenfolge	Verein	Punkte						Summe pro Lied					Platzierung	Dirigentenpreis	Beste künst. Gestaltung	Bestes Volkslied 1	Tagesbestleistung
		Volkslied 1		Volkslied 2		Volkslied 3		Summe Lied 1	Summe Lied 2	Summe Lied 3	Summe künst. Gestaltung	Summe Total					
		Technische Ausführung	Künstler-Ausführung	Technische Ausführung	Künstler-Ausführung	Technische Ausführung	Künstler-Ausführung										
1	The Rocky Harmonists	19	19,5	18	20,5	20	21,5	19,25	19,25	20,75	20,50	19,75	1	X			
2	Ab und Zu	13	13,5	16	16,5	14	16,5	13,25	16,25	15,25	15,50	14,92	3				
3	Joice of Voice	17	17	16	16	17	17,5	17,00	16,00	17,25	16,83	16,75	2				